

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

Факультет соціології

Кафедра методології та методів соціологічних досліджень



ЗАТВЕРДЖУЮ
В. І. Виступник

« 31 » 08 2020 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Дизайн дослідження
для студентів

галузь знань 05 Соціальні та поведінкові науки
спеціальність 054 «Соціологія»
освітній рівень магістр
освітня програма «Соціологія / Sociology»
вид дисципліни обов'язкова

Форма навчання	денна
Навчальний рік	20__ / 20__
Семестр	3
Кількість кредитів ECTS	4
Мова викладання, навчання та оцінювання	англійська
Форма заключного контролю	іспит

Викладачі: Савельєв Ю.Б.

Пролонговано: на 20__ / 20__ н.р. _____ (_____) «__» 20__ р.
(підпис, ПІБ, дата)

на 20__ / 20__ н.р. _____ (_____) «__» 20__ р.
(підпис, ПІБ, дата)

КИЇВ – 2020

Розробник(и):

Савельєв Ю.Б., доктор соц. наук, доцент, доцент кафедри методології та методів соціологічних досліджень

ЗАТВЕРДЖЕНО

Зав. кафедри методології та методів соціологічних досліджень

(підпис)

(Сидоров М.В.-С.)

(прізвище та інішали)

Протокол № 21 від «28» 08 2020 р.

Схвалено науково - методичною комісією факультету соціології

Протокол від «28» серпня 2020 року № 1

Голова науково-методичної комісії _____

Червінська Т.Г

1. Мета дисципліни – систематизація та поглиблення знань та вмінь студентів з підготовки та оцінювання проектів емпіричних соціологічних досліджень.

2. Попередні вимоги до опанування навчальної дисципліни:

1. *Знати основні методи збору та аналізу соціологічних даних*
2. *Вміти готувати програму соціологічного дослідження*
3. *Володіти навичками роботи з англійською науковою літературою*

3. Анотація навчальної дисципліни: Дослідницький дизайн є ключовим елементом планування та проведення емпіричного соціологічного дослідження. Курс спрямований на систематизацію та поглиблення знань та вмінь студентів з підготовки та оцінювання проектів емпіричних соціологічних досліджень, що дозволить їм успішно планувати та контролювати дослідницький процес і отримувати обґрунтований науковий висновок. Опанування дисципліни дозволить студентам сформувати цілісну картину соціологічних методів у відповідності до наявних типів дизайну наукового дослідження та підвищить їхню загальну дослідницьку компетентність.

4. Завдання (навчальні цілі):

- Поглиблення розуміння студентами принципів та етапів процесу наукового дослідження
- Актуалізація і систематизація наявних знань студентів про структуру дослідницького проекту (програми соціологічного дослідження) та функції його елементів
- Засвоєння знань про основні типи дизайну наукового дослідження та можливості їхнього застосування у соціології
- Формування вмінь вибору оптимального дизайну дослідження та відповідних методів збору та аналізу даних
- Формування вмінь підготовки, аналізу та оцінки дослідницьких проектів із застосуванням експериментального, неекспериментального, якісного, кількісного або змішаного дизайну

Це спрямовано на формування компетентностей:

- зк2. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.
- зк4. Здатність працювати в міжнародному контексті, зокрема читати професійну літературу, писати й спілкуватися англійською або іншими іноземними мовами.
- фк2. Здатність аналізувати та інтерпретувати нові соціальні явища й процеси, використовуючи релевантні теорії та результати емпіричних досліджень.
- фк11. Вміння використовувати новітні методи збору та аналізу соціологічної інформації для вирішення практичних завдань.
- фк12. Здатність самостійно формулювати мету, ставити конкретні задачі наукових досліджень в фундаментальних та прикладних сферах соціології.

5. Результати навчання за дисципліною:

Результат навчання (1. знати; 2. вміти; 3. комунікація; 4. автономність та відповідальність)		Форми (та/або методи і технології) викладання і навчання	Методи оцінювання та пороговий критерій оцінювання	Відсоток у підсумковій оцінці з дисципліни
Код	Результат навчання			
1.1	Принципи та етапи процесу наукового дослідження	Лекція, практичне заняття, самостійна робота	практичні завдання, контрольна робота, іспит	10
1.2	Структуру проекту соціологічного дослідження та функції його елементів	Лекція, практичне заняття, самостійна робота	практичні завдання, контрольна робота, іспит	10
1.3	Основні типи дизайну наукового дослідження та можливості їхнього застосування у соціології	Лекція, практичне заняття, самостійна робота	практичні завдання, контрольна робота, іспит	20

2.1	Обирати оптимальний дизайн дослідження та відповідні методи збору та аналізу даних	Лекція, практичне заняття, самостійна робота	практичні завдання, контрольна робота, іспит	30
2.2	Готувати та оцінювати дослідницькі проекти із застосуванням експериментального, неекспериментального, якісного, кількісного або змішаного дизайну	Лекція, практичне заняття, самостійна робота	практичні завдання, контрольна робота	30

6. Співвідношення результатів навчання дисципліни із програмними результатами навчання

Результати навчання дисципліни (код)					
Програмні результати навчання (назва)	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2
прп1. Застосовувати набуті знання на практиці, бути відкритим до застосування знань з урахуванням практичних ситуацій.				+	+
прп2. Демонструвати навички письмової та усної комунікації державною та іноземною мовою, фахово використовувати соціологічну термінологію.	+	+	+	+	+
прпб. Здійснювати реферування наукових джерел (державною та іноземною мовами), обґрунтовувати власну позицію, робити самостійні висновки.	+	+			
прп17. Використовувати новітні методи збору та аналізу соціологічної інформації для вирішення практичних завдань			+	+	+
прп18. Вміти самостійно формулювати мету, ставити конкретні задачі наукових досліджень в фундаментальних та прикладних сферах соціології				+	+

7. Схема формування оцінки.

7.1 Форми оцінювання студентів:

- семестрове оцінювання:

1. Завдання з тем 2-4, РН 1.1, РН 1.2, РН 1.3 = 6 балів/2 бали
2. КР 1 з тем 1-4, РН 1.1, РН 1.2, РН 1.3 = 10 балів/6 балів
3. Завдання з тем 5-6, РН 2.1, РН 2.2 = 4 бали/2 бали
4. КР 2 (дослідницький проект та презентація) з тем 5-7, РН 2.1, РН 2.2 = 40 балів/24 бали

- підсумкове оцінювання: Існум РН 1.1, РН 1.2, РН 1.3, РН 2.1 = 40 балів/24 бали

- умови допуску до підсумкового оцінювання:

Студент допускається до іспиту за умови успішної роботи протягом семестру з результатом семестрового оцінювання **36 балів і вище** (не нижче 60% максимальної оцінки), у тому числі, виконання не нижче порогового рівня позитивної оцінки обов'язкових двох контрольних робіт, які подаються у письмовому вигляді та в електронній формі не пізніше встановленого терміну, передбаченого тематичним планом.

7.2 Організація оцінювання:

1. КР 1 у вигляді практичних завдань з тем 1-4, РН 1.1, РН 1.2, РН 1.3, подається особисто у письмовому вигляді та в електронній формі до встановленого терміну після теми 4

2. КР 2 (дослідницький проект, презентація) з тем 5-7, РН 2.1, РН 2.2, дослідницький проект подається особисто у письмовому вигляді та в електронній формі до встановленого терміну після теми 6. Презентації проводяться особисто на практичному занятті і подаються в електронній формі після теми 7.

1. Завдання з тем 2-4, РН 1.1, РН 1.2, РН 1.3 – після вивчення теми 4
3. Завдання з тем 5-6, РН 2.1, РН 2.2 – після вивчення теми 6

Порушення вимог до виконання завдань, умов і термінів подання КР 1 та КР 2 є підставою для зниження оцінки або незадовільної оцінки. Роботи, які містять плагіат або інші порушення академічної доброчесності отримують незадовільну оцінку.

7.3 Шкала відповідності оцінок

Відмінно / Excellent	90-100
Добре / Good	75-89
Задовільно / Satisfactory	60-74
Незадовільно / Fail	0-59

8. Структура навчальної дисципліни. Тематичний план лекцій та практичних занять

№ п/п	Номер і назва теми	Кількість годин		
		лекції	практичні заняття	Самостійна робота
1. Структура процесу дослідження, типи дизайну та дослідницькі стратегії				
1	1. Вступ: Дизайн дослідження. Предмет, завдання, структура і вимоги курсу	2	2	
2	2. Сутність і етапи процесу наукового дослідження	2	2	6
3	3. Дослідницький дизайн при підготовці дослідження	2	2	10
4	4. Класифікація типів дизайну у соціологічних дослідженнях	2	2	10
5	<i>Контрольна робота 1</i>			12
2. Вибір та обґрунтування дизайну дослідження				
6	5. Обґрунтування вибору експериментального або неекспериментального дизайну дослідження	4	2	12
7	6. Обґрунтування вибору кількісного, якісного та змішаного дизайну дослідження	2	2	12
8	7. Підготовка дослідницького проекту з обраним дизайном дослідження		4	12
9	<i>Контрольна робота 2 (дослідницький проект, презентація)</i>			16
	ВСЬОГО	14	16	90

Загальний обсяг 120 год., в тому числі:

Лекцій – 14 год.

Практичні заняття – 16 год.

Самостійна робота – 90 год.

9. Рекомендовані джерела:

Основна: (Базова)

1. Babbie, Earl. *The practice of social research*. 14th Edition, International Edition. – Wadsworth, Cengage Learning, 2016.
2. Creswell J. W., Creswell J. D. *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. 5th Edition. – Sage publications, 2018.
3. Trochim W., Donnelly J. P., Arora K. *Research methods: The essential knowledge base*. – Second Edition. – CENAGE Learning, 2016.

Додаткова:

1. Auspurg K., Hinz T. *Factorial survey experiments*. – Thousand Oaks, CA: Sage Publications, 2015. <https://sociology.knu.ua/uk/library/factorial-survey-experiments>
2. Dunning T. *Natural experiments in the social sciences: a design-based approach*. – Cambridge University Press, 2012.
3. Kemmis S., McTaggart R., Nixon R. *The action research planner: Doing critical participatory action research*. – Springer Science, 2014.
4. Rea L. M., Parker R. *Designing and conducting survey research: A comprehensive guide*. 4th edition. John Wiley & Sons, 2014
5. Salkind N. J. (ed.). *Encyclopedia of research design*. – Sage publications, 2010.
6. Vogt, W. Paul, et al. *Selecting the right analyses for your data: Quantitative, qualitative, and mixed methods*. – Guilford Publications, 2014.
7. Savelyev Yu. Decomposition of Value Change in European Societies in 1995-2008: Test of Modernization Model and Socialization Hypothesis, *Sociologia*, 2016, Vol. 48, No. 3, pp. 267-289.

10. Додаткові ресурси:

1. SAGE Research Methods. Project Planner. [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <http://methods.sagepub.com/project-planner>
2. Trochim, William M. The Research Methods Knowledge Base, 2nd Edition. [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <http://www.socialresearchmethods.net/kb/>
3. Research Design in Social Data Science — SAGE Campus [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://campus.sagepub.com/research-design-in-social-data-science>
4. SAGE edge site for Research Design, Creswell J. W., Creswell J. D. Fifth Edition: Student Resources. [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://edge.sagepub.com/creswellrd5e>
5. AAPOR (American Association for Public Opinion Research) - An Evaluation of 2016 Election Polls in the U.S. [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://www.aapor.org/Education-Resources/Reports/An-Evaluation-of-2016-Election-Polls-in-the-U-S.aspx>
6. Yuriy Savelyev. Teaching Materials for Students 2021. [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://univ-kiev.academia.edu/YuriSavelyev/Teaching-Documents>

